



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Programmation hiver-printemps 2025

Séries Plus célèbre l'arrivée de 7 nouveautés et les nouvelles saisons de plusieurs séries, dont *Bête noire*

Montréal, le 16 décembre 2024 – Séries Plus annonce aujourd'hui sa programmation hiver-printemps 2025, qui débutera le 30 décembre. La saison sera marquée par l'arrivée de 7 nouveautés, dont *La dernière vague*, *Les enquêtes de Pearl Nolan* et *GHOSTS : fantômes à la maison* dès le mois de janvier. La chaîne présentera également de nouveaux épisodes de 8 de ses séries incontournables, dont la production originale *Bête noire*. Une programmation riche en suspense et en émotions de toutes sortes attend les passionnés de fiction.

« Chez Séries Plus, nous sommes impatients de présenter la saison 3 de *Bête noire*, qui promet d'être à la hauteur des précédentes. De plus, c'est une joie de permettre aux abonnés de découvrir une foule de nouvelles séries et ce, tout au long de la saison. Thrillers, enquêtes, drames, comédies... Les intrigues ne manqueront pas, les téléspectateurs en auront plein les yeux », déclare Julie Godon, directrice principale des chaînes spécialisées francophones chez Corus.

[Consultez la programmation détaillée](#)

[Cliquez ici pour télécharger les photos des émissions](#)

Une toute nouvelle intrigue pour *Bête noire*

Les auteurs Patrick Lowe et Guillaume Corbeil ont écrit une toute nouvelle histoire pour la saison 3 de **BÊTE NOIRE** (mercredi 21 h, dès le 2 avril), réalisée par Marilou Wolfe. Ce volet plonge Éliane (Sophie Cadieux) et Boisvert (Martin Dubreuil) dans une affaire complexe : la disparition d'un enfant dans une colonie de vacances. Ils doivent faire de nouveau équipe pour mener l'enquête, qui s'avère être un véritable casse-tête. Le duo saura-t-il remettre toutes les pièces à la bonne place avant qu'il ne soit trop tard?

La distribution compte également Marilyn Castonguay, Jean-François Pronovost, Jean-Simon Leduc, Aurélia Arandi-Longpré, Stéphane Breton, Farès Chaanebi, Dominique Quesnel, Diego Flint Djebari, Arnaud Lemaire, Johanne Lebrun, France Pilotte, Wood-Alder Barthelmy, Roch Aubert et Tommy Néron.

De belles nouveautés à découvrir

La nouvelle année commencera en force avec la série française **LA DERNIÈRE VAGUE** (mercredi 20 h, dès le 1^{er} janvier). Ce thriller nous fait voyager à Brizan, une paisible station balnéaire des Landes où tout bascule avec l'arrivée d'une première vague : un déferlement de nuages provoquant la disparition de surfeurs, qui réapparaissent cinq heures plus tard, avec aucun souvenir des dernières heures.

Puis, faites la connaissance de la bienveillante Pearl dans **LES ENQUÊTES DE PEARL NOLAN** (mercredi 21 h, dès le 8 janvier). Cette mère célibataire décide de poursuivre le rêve de sa vie en lançant une agence de détectives privés. Elle se retrouve alors à travailler sur toutes sortes d'affaires, dont la mort suspecte d'un ami.

Dans la comédie **GHOSTS : FANTÔMES À LA MAISON** (jeudi 22 h, dès le 9 janvier), Samantha et Jay décident sur un coup de tête de transformer une immense propriété délabrée dont ils ont hérité en chambres d'hôtes. Le hic, c'est que la demeure est habitée par les nombreux esprits des résidents qui y sont décédés... et Samantha est la première personne vivante qui peut les voir et les entendre!

Remplie d'action et d'adrénaline, la série **ALERTE SUR LE NIGHTSLEEPER** (mercredi 20 h, dès le 12 février) nous transporte dans de véritables montagnes russes d'émotions. Avec un plan mortel et destructeur en tête, des pirates informatiques prennent le contrôle d'un train voyageant de Glasgow à Londres. Deux étrangers peuvent-ils l'arrêter avant qu'il n'atteigne sa destination finale?

LA PROFILEUSE (mardi 20 h, dès le 18 mars) raconte l'histoire vraie et poignante d'une ancienne journaliste devenue profileuse psychologique, Micki Pistorius, la première profileuse de tueurs en série d'Afrique du Sud. Le célèbre étrangleur de la gare, qui a laissé dans son sillage 22 garçons morts, a été le premier tueur qu'elle a eu à traquer.

Dans **LIAISON** (mercredi 20 h, dès le 26 mars), Vincent Cassel et Eva Green donnent vie aux agents et anciens amants Gabriel Delage et Alison Rowdy, qui doivent s'unir pour contrer des cyberattaques internationales menaçant le Royaume-Uni, tout en affrontant les secrets enfouis de leur relation explosive.

Inspirée des récits de Sherlock Holmes, **MADemoiselle HOLMES** (jeudi 21 h, dès le 24 avril) nous présente Charlie, une policière discrète et timide. Mais le jour où elle est percutée par une voiture, elle a un déclic! Charlie va enfin s'assumer en tant que policière, femme... et descendante de Sherlock Holmes!

Des nouvelles saisons attendues

Les téléspectateurs retrouveront avec plaisir leurs séries préférées, alors que les intrigues des nouvelles saisons promettent une tonne de rebondissements. Pros des enquêtes, les équipes de **LA LOI & L'ORDRE : CRIMES SEXUELS** (saison 25, lundi 20 h, dès le 30 décembre) et de **CSI : VEGAS** (saison 3, lundi 22 h, dès le 30 décembre) en auront plein les bras une fois de plus, les crimes ne s'arrêtant jamais.

Les fans de **YELLOWSTONE** (saison 5, vendredi 20 h, dès le 3 janvier) connaîtront enfin le sort réservé au ranch et à la famille Dutton, puisque la saison 5 complète, incluant la deuxième partie, sera diffusée.

Ensuite, les abonnés pourront se régaler des dynamiques familiales et professionnelles uniques des comédies dramatiques **LA FAMILLE FAIT LOI** (saison 3, jeudi 20 h, dès le 9 janvier) et **AIDE-MOI TODD** (saison 2, jeudi 21 h, dès le 13 février).

Enfin, le printemps amènera de nouveaux épisodes de la série d'action **MACGYVER** (saison 5, jeudi 20 h, dès le 20 mars) et du drame familial **HEARTLAND** (saison 17, vendredi 20 h, dès le 11 avril).

À propos de Corus

Corus exploite au Québec les marques de télévision spécialisée francophone Historia, Séries Plus, Télétoon et La chaîne Disney. Corus est une filiale de Corus Entertainment (TSX: CRJ.B), une compagnie leader de médias et de contenus qui développe, diffuse et distribue des marques et des contenus de haute qualité sur une variété de plateformes pour des publics à travers le monde. Divertissant le public depuis 1999, le portefeuille de l'entreprise de services multimédias englobe 32 chaînes de télévision spécialisée, 38 stations de radio, 15 chaînes de télévision conventionnelle, des plateformes numériques et de streaming, ainsi que des services de technologie et de média. Corus opère entre autres les marques de choix Global Television, W Network, Flavour Network et Home Network (lancées bientôt), The HISTORY® Channel, Showcase, Adult Swim, National Geographic et Global News, ainsi que les plateformes de diffusion STACKTV, TELETOON+, l'application Global TV App et Curiouscast. Corus est le représentant publicitaire national et un partenaire de contenu original de Pluto TV, une société de Paramount offrant le principal service de streaming télévisuel gratuit supporté par la publicité. Pour de plus amples informations, visitez www.corusent.com.

- 30 -

Pour plus d'informations :

Marie-Eve Goudreau | Relationniste, Corus
514 904-3260 | marieeve.goudreau@corusmedia.com

The logo for Corus, featuring the word "CORUS" in a bold, black, sans-serif font. The letter "O" is replaced by a green circle with a white dot in the center, resembling an eye or a stylized letter.