



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

UNE PROGRAMMATION VARIÉE À DÉCOUVRIR CET AUTOMNE SUR LES CHÂÎNES FRANCOPHONES DE CORUS

Anticosti à Séries Plus : une série de haut calibre avec une distribution tout étoile menée par Rose-Marie Perreault et Olivier Gervais-Courchesne

Luis Oliva, Fabien Cloutier et Jonathan Roberge de retour à l'animation des séries documentaires *Secrets de villages*, *Là pour rester* et *Steak, blé d'Inde, patates* à Historia

De beaux retours attendent petits et grands à Télétoon / Télétoon la nuit

Montréal, le 20 août 2025 – Corus est fière de dévoiler aujourd'hui la programmation d'automne de Séries Plus, Historia et Télétoon / Télétoon la nuit. Ses chaînes spécialisées francophones, qui ont rejoint 5,6 millions de Québécois au cours de la dernière année¹, offriront aux téléspectateurs un riche éventail de contenus, allant de productions originales captivantes à des nouvelles acquisitions fascinantes en passant par des retours qui feront bien des heureux.

« Dans un contexte où notre industrie doit relever des défis sans précédent, nous continuons à investir avec conviction dans des productions qui mettent en valeur l'identité québécoise et qui renforcent la pertinence de nos marques dans le paysage télévisuel. Les téléspectateurs seront aussi heureux de bénéficier d'un volume accru de nouveautés et de nouveaux épisodes pour les séries en acquisition, alors que les effets de la grève des scénaristes sont désormais derrière nous », souligne Julie Godon, directrice générale des chaînes spécialisées francophones chez Corus.

[Consultez le cahier de presse, qui inclut tous les résumés](#)

[Voyez la liste des rendez-vous et découvrez les bandes-annonces](#)

[Cliquez ici pour télécharger les photos](#)

SÉRIES PLUS : TOUJOURS PLUS DE REBONDISSEMENTS

Avec ses séries aux récits intenses, aux personnages complexes et aux enquêtes bien ficelées, Séries Plus demeure une destination de choix pour les amateurs de fiction. Comme la chaîne sera débrouillée du 1^{er} au 30 septembre

**séries
plus**

chez les câblodistributeurs participants, le public aura l'occasion de découvrir une programmation forte en émotions.

Dès le 29 octobre, Séries Plus présentera [ANTICOSTI](#), un nouveau thriller de Sphère Média coécrit et coréalisé par **Guy Édoin** et **Dominic Goyer**. Justine Gamache (**Rose-Marie Perreault**) revient sur l'île d'Anticosti après sept ans d'absence à l'occasion de la lecture publique de son premier roman. Ce retour aux sources survient alors que la communauté est divisée autour d'un projet hôtelier controversé. Lorsque le corps d'une femme est découvert au pied d'une falaise, Justine refuse de croire à un simple suicide. Avec l'aide du garde-chasse Michael St-Germain (**Olivier Gervais-Courchesne**), elle mène une enquête citoyenne afin de faire éclater la vérité. L'impressionnante distribution comprend également **Hélène Florent**, **Anick Lemay** et **Sylvie Moreau** dans des rôles secondaires forts.

La chaîne enrichit également sa grille de quatre nouvelles acquisitions. Dès le 1^{er} septembre, [NCIS : ORIGINES](#) viendra bonifier les lundis NCIS, un rendez-vous incontournable pour le public de Séries Plus. Ce préquel est centré sur les débuts, en 1991, de l'agent Leroy Jethro Gibbs (**Austin Stowell**) au sein du NCIS. Puis, dès le 17 septembre, découvrez [ESPRITS BRILLANTS](#), une série médicale inspirée par le travail du médecin Oliver Sacks avec **Zachary Quinto** dans le rôle principal. Elle suit un neurologue et son équipe d'internes, qui tentent de percer les secrets du cerveau humain pour résoudre les cas les plus bizarres ou désespérés. Dès le 2 octobre, voyez **Kristin Kreuk** et **Jay Ryan** dans [LA BELLE ET LA BÊTE](#), une série alliant mystère et romance. Adolescente, Cat a été témoin du meurtre de sa mère. Elle aurait elle aussi été tuée si quelqu'un — ou quelque chose — ne l'avait pas sauvée. Aujourd'hui, neuf ans plus tard, elle croise de nouveau son sauveur. Enfin, dès le 26 novembre, la chaîne proposera [HAWAII SAUVETAGE EXTRÊME](#), avec **Robbie Magasiva** et **Arielle Kebbel**. Cette série remplie d'action suit le quotidien du capitaine Sonny Jennings et de son équipe de sauveteurs héroïques, prêts à risquer leur vie pour protéger baigneurs et surfeurs sur la côte nord d'O'ahu, l'un des littoraux les plus dangereux au monde.

Les amateurs de séries populaires pourront aussi découvrir des intrigues hautes en couleur dans les nouvelles saisons de leurs titres préférés : **NCIS** (saison 22), **NCIS : LOS ANGELES** (saison 13), **FBI** (saison 7), **FBI : INTERNATIONAL** (saison 4), **FBI : RECHERCHÉS** (saison 6), **BLUE BLOODS** (saison 14 – partie 2), **POKER FACE** (saison 2), **LA NOUVELLE** (saison 3), **LES ENQUÊTES DE PEARL NOLAN** (saison 3) et **GHOSTS : FANTÔMES À LA MAISON** (saison 3).

HISTORIA : L'HISTOIRE SOUS TOUTES SES FORMES

Qu'il s'agisse de faits marquants du passé, de figures ou marques emblématiques, d'événements mystérieux ou d'explorations culturelles, Historia couvre un large éventail de sujets. Cet automne sera particulièrement chargé, avec le retour de séries originales qui ont connu un beau succès lors de leur première saison, mais aussi avec l'arrivée de nouveaux documentaires d'ici et d'ailleurs.



Le 15 novembre, la chaîne frappera fort avec [BAIE JAMES 1975 : LE CHOC DES NATIONS](#), une nouvelle production originale qui revient sur un moment charnière de l'histoire du Québec. Ce documentaire de Picbois Productions et Rezolution Pictures nous ramène à l'origine de deux grandes révolutions : l'expansion fulgurante d'Hydro-Québec par la construction du complexe La Grande et le réveil militant des nations autochtones. Un choc des civilisations où deux visions du monde entrent en collision.

Quatre séries documentaires originales appréciées du public seront aussi de retour : [SECRETS DE VILLAGES](#) (saison 2) dès le 3 septembre, dans laquelle **Luis Oliva** parcourt les régions du Québec afin de faire la lumière sur de nouveaux secrets étonnants; [TRANSMISSION IMPOSSIBLE](#) (saison 8) dès le 4 septembre, qui mise sur l'originalité des projets de restauration de *muscle cars* pilotés par nos protagonistes, dont deux nouveaux venus; [LÀ POUR RESTER](#) (saison 2) dès le 3 octobre, dans laquelle **Fabien Cloutier** explore des marques et des produits qui ont façonné l'identité québécoise, dont Sports Experts, Aldo, St-Viateur Bagel, Archambault, la crème glacée Coaticook, les pantoufles en phentex, Farine Five Roses, Laura Secord et Schwartz; et [STEAK, BLÉ D'INDE, PATATES](#) (saison 2) dès le 17 octobre, qui nous permettra, grâce à **Jonathan Roberge** et à ses invités (**Marie-Josée** et **Claudette**

Taillefer, Martin Picard, Marthe Laverdière, Chuck Hughes, Sœur Angèle et plusieurs autres), de découvrir l'histoire gastronomique du Québec sous de nouveaux thèmes.

Du côté des acquisitions, une vaste sélection de nouveautés viendra enrichir la grille d'automne d'Historia. Dès le 3 septembre, [**INEXPLICABLE : LES MYSTÈRES DE L'UNIVERS**](#) nous emmènera au-delà des frontières de la Terre à la découverte de phénomènes insolites et fascinants. Dès le 4 septembre, [**SOS YUKON**](#) nous présentera le quotidien de secouristes dans le territoire nordique canadien, l'un des endroits les plus inhospitaliers de la planète. Dès le 5 septembre, [**ICÔNES DE LA CULTURE POP**](#) brossera le portrait de figures marquantes comme Bruce Lee, Kurt Cobain et Richard Pryor. Dès le 15 octobre, [**PRISONS**](#) invitera les téléspectateurs à découvrir l'histoire de prisons célèbres, ainsi que les récits, combines et criminels ayant contribué à leur réputation. Dès le 29 octobre, [**MYSTÈRES ENFOUIS AVEC DANNY TREJO**](#) explorera les histoires fascinantes entourant des artefacts cachés et des civilisations disparues, offrant de nouvelles perspectives et informations sur divers mystères du passé et du présent. Dès le 1^{er} novembre, [**LA GRANDE GUERRE**](#) retracera la participation des États-Unis à la Première Guerre mondiale de 1917 à 1918, ainsi que la manière dont le pays a rapidement constitué son armée et transformé sa technologie militaire en armes efficaces. Puis, dès le 24 novembre, [**RÉCITS ET MYSTÈRES D'OAK ISLAND**](#), des producteurs de *La malédiction d'Oak Island*, plongera encore plus loin dans les théories, personnages et événements liés à la plus longue chasse au trésor de l'histoire, tout en explorant les dangers qui entourent cette île légendaire.

Enfin, de nouveaux épisodes des acquisitions suivantes complètent la programmation et promettent une foule de découvertes : **LES GRANDS MYSTÈRES DE L'HISTOIRE** (saison 5), **LES JOUETS QUI ONT FORGÉ LE MONDE** (saison 3), **LES GRANDES ÉVASIONS QUI ONT FORGÉ LE MONDE** (saison 2), **LES A\$ DE LA BROCANTE** (saison 12) et **LA MALÉDICTION D'OAK ISLAND** (saison 12).

TÉLÉTOON / TÉLÉTOON LA NUIT : UN AUTOMNE MARQUÉ PAR DE GRANDS RETOURS

Occupant toujours une place importante dans l'univers télévisuel québécois, Télétoon / Télétoon la nuit jouira cet automne de contenus plus exclusifs.

En journée, la programmation préscolaire a été bonifiée avec certains titres auparavant diffusés sur La chaîne Disney, dont **RUBEN & CIE** (saison 2) et **LES VOITURES BATWHEELS** (saison 2). De nouveaux épisodes des séries **BUGS BUNNY CONSTRUCTEURS** (saison 2), **POKÉMON, LES HORIZONS** (saison 2), **JELLYSTONE!** (saison 3), **BEYBLADE X** (saison 2), **TEEN TITANS GO!** (saison 9) et **TINY TOONS LOONIVERSITÉ** (saison 2) seront aussi diffusés.



Du côté de Télétoon la nuit, les téléspectateurs seront heureux d'apprendre le grand retour, dès le 29 septembre, des séries animées TRÈS demandées **RICK ET MORTY** et **ROBOT CHICKEN** dans leur intégralité. La chaîne proposera également davantage de films DC, incluant **BATMAN NINJA VS. LES YAKUZAS**, le 21 septembre prochain.



Source

¹ Numeris PPM Data, 26 août 2024 au 11 mai 2025, données confirmées, Québec Franco, portée cumulative, lun-dim 2a-2a, chaînes francophones de Corus (Séries Plus, Historia, Télétoon ou La chaîne Disney), Tous 2+.

À propos de Corus

Corus exploite au Québec les marques de télévision spécialisée francophone Historia, Séries Plus, Télétoon et La chaîne Disney. Corus est une filiale de Corus Entertainment (TSX: CRJ.B), une compagnie leader de médias et de contenus qui développe, diffuse et distribue des marques et des contenus de haute qualité sur une variété de plateformes pour des publics à travers le monde. Divertissant le public depuis 1999, le portefeuille de l'entreprise de services multimédias englobe 32 chaînes de télévision spécialisée, 38 stations de radio, 15 chaînes de télévision conventionnelle, des plateformes numériques et de streaming, ainsi que des services de technologie et de média. Corus opère entre autres les marques de choix Global Television, W Network, Flavour Network et Home Network, The HISTORY® Channel, Showcase, Adult Swim, National Geographic et Global News, ainsi que les plateformes de diffusion STACKTV, TELETOON+, l'application Global TV App et Curiouscast. Corus est le représentant publicitaire national et un partenaire de contenu original de Pluto TV, une société de Paramount offrant le principal service de streaming télévisuel gratuit supporté par la publicité. Pour de plus amples informations, visitez www.corusent.com.

Pour plus d'informations :

Marie-Eve Goudreau | Relationniste

514 904-3260 | marieeve.goudreau@corusmedia.com

