



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

AUTOMNE 2026 : UNE SOLIDE PROGRAMMATION POUR LES CHÂÎNES FRANCOPHONES DE CORUS

Quatre nouvelles séries incontournables et le retour de six grands succès à SÉRIES PLUS

Des productions originales animées notamment par Alexandre Despatie et Rémi-Pierre Paquin,
en plus d'un lot de nouveaux titres étonnants et retours attendus à HISTORIA

Plusieurs nouveautés et des classiques pour petits et grands
à TÉLÉTOON / TÉLÉTOON LA NUIT

Une sélection d'exclusivités Adult Swim et bien plus à découvrir sur la plateforme VIVÉO

[Consultez le cahier de presse](#) | [Voyez la liste des rendez-vous](#) | [Téléchargez les photos](#)

Montréal, le 25 août 2026 – Corus présente aujourd'hui une programmation d'automne étoffée pour ses chaînes francophones Séries Plus, Historia et Télétoon / Télétoon la nuit, consolidant sa position comme destination incontournable du divertissement en français. Enrichie par le lancement récent de son service de diffusion en continu Vivéo, celle-ci propose une offre ambitieuse alliant productions québécoises, acquisitions captivantes et franchises prisées du public.

SÉRIES PLUS : DES FRANCHISES PHARES

Fidèle aux préférences des téléspectateurs, Séries Plus continue de miser sur les fictions à forte intensité dramatique.

**séries
plus**

En débrouillage du 1^{er} au 30 septembre chez les câblodistributeurs participants, la chaîne accueillera cet automne de nouvelles acquisitions d'envergure. Dès le 3 septembre, les fans de *Blue Bloods* seront comblés avec la série dérivée **BOSTON BLUE**, dans laquelle **Donnie Wahlberg** reprend son rôle de Danny Reagan dans un nouveau chapitre de sa vie. Muté au sein de la police de Boston, il fait équipe avec l'inspectrice Lena Silver (**Sonequa Martin-Green**), fille aînée d'une éminente

famille policière. Dès le 9 septembre dans [SHERIFF COUNTRY : SHÉRIF SUR APPEL](#), **Morena Baccarin** se glisse dans la peau de Mickey Fox, une femme droite qui mène des enquêtes criminelles complexes tout en composant avec des relations familiales tendues qui influencent son quotidien. Dès le 6 octobre, une nouvelle série dérivée de la franchise *FBI* arrivera sur les ondes de Séries Plus. [CIA](#) réunit **Nick Gehlfuss** et **Tom Ellis** dans les rôles d'un agent spécial du FBI et d'un agent de terrain de la CIA appelés à unir leurs forces. Dans cet univers d'espionnage marqué par les tensions géopolitiques et les opérations clandestines, la vérité est constamment remise en question. Puis, dès le 11 novembre, le drame d'époque [HOPE VALLEY : 1874*](#), avec **Bethany Joy Lenz**, racontera l'épopée d'une mère et de sa fille quittant Chicago pour rejoindre la frontière de l'Ouest canadien.

Enfin, de nouvelles intrigues riches en émotions attendent les amateurs de séries populaires dans les nouvelles saisons de leurs titres préférés : **NCIS** (saison 23), **GHOSTS : FANTÔMES À LA MAISON** (saisons 4 et 5), **NCIS : SYDNEY** (saison 3), **FBI** (saison 8), **NCIS : ORIGINES** (saison 2) et **MEURTRES SOUS LE GUI** (saison 2).

HISTORIA : LA RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE DOCUMENTAIRES

Historia renforce son statut de chef de file du documentaire au Québec en proposant une programmation diversifiée et profondément ancrée dans l'histoire et la culture, d'ici comme d'ailleurs.



La chaîne présentera cet automne quatre nouvelles productions originales qui explorent des sujets très variés et des moments clés de notre histoire. Le 5 septembre, **Alexandre Despatie** plongera dans l'héritage contrasté des Jeux olympiques de 1976 avec [QUAND NADIA COMANECI A SAUVÉ MONTRÉAL*](#). Dès le 8 octobre, dans la série empreinte de nostalgie [ZOMBIE CARS : SAUVÉS DE LA SCRAP*](#), **Rémi-Pierre Paquin** arpentera les cours à scrap du Québec pour raconter l'histoire de véhicules disparus, mais aussi l'histoire de toute une époque. Le 5 décembre, **Corey Loranger** nous fera découvrir la ruée vers l'or qui a marqué l'Ouest canadien dans [L'OR DES OUBLIÉS*](#). Puis, le 12 décembre, **JOE BEEF : LA VRAIE HISTOIRE** racontera la vie d'un personnage légendaire du Vieux-Montréal.

La programmation sera également bonifiée par l'ajout de quatre nouvelles acquisitions dans la grille d'automne. Dès le 2 septembre, [LA VIE APRÈS NOUS](#) nous emmènera à nous interroger sur ce qui se passerait si tous les êtres humains disparaissaient de la Terre. Dès le 4 septembre, [DANGEREUSE ÉPOQUE AVEC HENRY WINKLER](#) revisitera les coutumes choquantes, les pratiques oubliées et les objets dangereux du passé qui étaient normaux à l'époque, mais tout simplement unimaginables aujourd'hui. Dès le 4 septembre, dans [TOUT SUR LE MENU AVEC BRAUN STROWMAN](#), la légende de la WWE partira à la conquête des destinations les plus gourmandes. Des cantines tendance aux tables étoilées Michelin, l'animateur nous fera découvrir les trésors culinaires et l'histoire des saveurs emblématiques de chaque région. Puis, dès le 19 septembre, le docudrame [SITTING BULL](#), produit par **Leonardo DiCaprio**, retracera le destin du légendaire chef lakota, qui a su rassembler une alliance de nations autochtones pour défendre son peuple face à l'avancée des colons.

Enfin, plusieurs des titres les plus populaires de la chaîne seront de retour avec de nouveaux épisodes, dont **LA MALÉDICTION D'OAK ISLAND** (saison 13), **PAWN STARS : PRÊTEURS SUR GAGES** (saison 24), **INCROYABLE AVEC DAN AYKROYD** (saison 2), **LES GRANDS MYSTÈRES DE L'HISTOIRE** (saison 6), **LES A\$ DE LA BROCANTE*** (saison 13) et **LA BOUFFE QUI A FORGÉ LE MONDE** (saison 6). De plus, la série-événement **LA SECONDE GUERRE MONDIALE AVEC TOM HANKS** (saison 1), qui met en lumière l'immense coût humain du conflit, se conclura avec 10 épisodes inédits.

TÉLÉTOON / TÉLÉTOON LA NUIT : LE MEILLEUR DE L'ANIMATION

Télétoon et Télétoon la nuit poursuivent leur évolution avec une offre qui répond à la fois aux attentes des jeunes publics et à celles des amateurs de séries animées plus audacieuses.

En journée, la programmation jeunesse de Télétoon offrira aux téléspectateurs des univers créatifs, rassembleurs et ludiques. En plus des nouveautés **LE MONDE MERVEILLEUSEMENT BIZARRE DE GUMBALL***, dès le 25 septembre, et **REGULAR SHOW : LES CASSETTES OUBLIÉES***, dès le 2 octobre, les enfants pourront voir les nouvelles aventures de leurs personnages préférés dans les prochains épisodes des séries **LES VOITURES DE BATWHEELS*** (saison 3), **POKÉMON, LES HORIZONS** (saison 3), **TEEN TITANS GO!*** (saison 9), **BEYBLADE X** (saison 3), **RUBEN & CIE*** (saison 4) et **MY ADVENTURES WITH SUPERMAN*** (saison 3).



Pour sa part, Télétoon la nuit accentue son positionnement distinctif avec une programmation encore plus assumée. Propulsée par l'arrivée de nouveaux titres issus de l'univers Adult Swim, la chaîne demeure une destination incontournable pour l'animation pour adulte. Les téléspectateurs pourront découvrir trois nouveautés cet automne : **PRESIDENT CURTIS***, dérivée de *Rick et Morty*, dès le 17 septembre, **HAHA, YOU CLOWNS*** dès le 15 octobre, ainsi que **COMMON SIDE EFFECTS*** en novembre. De plus, la série **SMILING FRIENDS*** (saison 3) sera de retour.



VIVÉO : PLUS DE VISIBILITÉ POUR LES PRODUCTIONS ORIGINALES DE CORUS



Lancée au printemps 2026, Vivéo s'inscrit comme une pièce maîtresse de l'écosystème francophone de Corus. Pensée comme un prolongement naturel des chaînes linéaires, la plateforme permet d'étendre l'expérience de visionnement au-delà de la télévision traditionnelle, en rendant les contenus accessibles en tout temps, sur tous les écrans. On y trouve plus de 200 séries et films, représentant près de 2000 heures de contenu.

« La force de notre programmation repose sur la qualité et la diversité des contenus que nous proposons à nos auditoires. Avec Vivéo, nous ajoutons une nouvelle dimension à cette offre. En complément à nos chaînes, la plateforme nous permet d'accroître la découvrabilité de nos contenus, d'élargir leur portée et de répondre encore mieux aux habitudes de consommation des publics d'aujourd'hui. Il s'agit d'une vitrine privilégiée pour faire rayonner davantage nos productions originales, qui s'y retrouvent toutes sauf exceptions. À celles-ci s'ajoutent certaines de nos nouvelles acquisitions, des classiques appréciés et des exclusivités soigneusement choisies. Du documentaire à la fiction, en passant par le contenu jeunesse, les séries animées irrévérencieuses et les émissions *lifestyle*, il y en a pour tous les goûts », mentionne **Julie Godon**, directrice générale des chaînes spécialisées francophones chez Corus.

En plus des contenus tirés de Séries Plus, d'Historia, de Télétoon et Télétoon la nuit, plusieurs nouveautés d'Adult Swim s'ajouteront en exclusivité à la plateforme : **TEENAGE EUTHANASIA** et **TUCA & BERTIE** (saisons 2 et 3) dès le 1^{er} septembre, **LAZARUS** dès le 1^{er} octobre, **ROYAL CRACKERS** et **OH MY GOD... YES!** dès le 1^{er} novembre, ainsi que **WOMEN WEARING SHOULDER PADS** dès le 1^{er} décembre.

* Disponible sur Vivéo dès le lendemain de la diffusion linéaire.

À propos de Corus

Au Québec, Corus exploite les marques de télévision spécialisée francophone Historia, Séries Plus et Télétoon. Corus est une filiale de Corus Entertainment (TSX: CRJ.B), une compagnie leader de médias et de contenus qui développe, diffuse et distribue des marques et des contenus de haute qualité sur une variété de plateformes pour des publics à travers le monde. Divertissant le public depuis 1999, le portefeuille de l'entreprise de services multimédias englobe 25 chaînes de télévision spécialisée, 36 stations de radio, 15 chaînes de télévision conventionnelle, des plateformes numériques et de streaming, ainsi que des services de technologie et de média. Corus opère entre autres les marques de choix Global Television, W Network, Flavour Network, Home Network, The HISTORY® Channel, Showcase, Slice, Adult Swim, National Geographic et Global News, ainsi que les plateformes de diffusion en continu STACKTV, TELETOON+, Vivéo, l'application Global TV App et Curiouscast. Pour de plus amples renseignements, visitez www.corusent.com.

Pour plus d'informations :

Marie-Eve Goudreau | Relationniste
514 904-3260 | marieeve.goudreau@corusmedia.com

